

“ Conversazione madrelingua inglese “Marconi”

Gli obiettivi cognitivi del corso sono il potenziamento della comprensione e produzione orale.

Attraverso conversazioni su un tema, un prodotto o un “problema” scelto dagli studenti si arriverà alla creazione di uno spot pubblicitario per le classi prime e di un breve video su una problematica di interesse sociale, per le classi seconde e terze.

Gli Obiettivi trasversali, non meno importanti, sono

- Costruire rapporti di collaborazione responsabile partecipando proficuamente ai momenti di comunicazione in classe e di realizzazione di un progetto comune e condiviso, collaborando con compagni e insegnanti e operando in modo costruttivo
- Sviluppare la cultura espressiva verbale e non verbale attraverso linguaggi trasversali quali la cinematografia, il teatro, l’arte, promuovendo anche la conoscenza della storia e della sintassi di questi linguaggi.

La curatrice del Corso è laureata in: Acting For Stage and Media (Laurea in Cinema Teatro, e produzione multimediale)

Classe Prima

Using English to Produce A commercial

Objective: To practice conversation in English through the use of drama workshops, culminating in a final project (Commercial) 5 hours

Session 1

Introductions and ice breakers

Introducing the project

Creating work groups

Show examples

Session 2

Brainstorm ideas and vocabulary (what can you sell?)

Drama workshop (A and B dialogues)

How to create a ‘shot list’

Create shot list (simple version)

Session 3

“Rules of good filming” presentation

Start filming commercials (30 seconds – 1 minute)

Session 4

Drama and team building activities

Finish filming commercials

Session 5

Watch finished products

Positive feedback

Goodbye activities

Seconda e Terza Media:

Using English to create a PSA (Public Service Announcement) Film Trailer or Short Film

Objective: To practice conversation in English through the use of drama workshops, culminating in a final project (PSA, Film trailer) 8 hours

Session 1

Introductions and ice breaker

Introducing the project

Creating work groups/ team building exercises

Session 2

Show examples

Drama exercises A and B dialogues, 7 to 1 dialogues . Choose roles within the work group.

Session 3

Choose characters

Learn how to plot and storyboard – create storyboard

Session 4

Characterization/projection drama workshop

How to create dialogue for characters (start writing script)

Session 5

‘Rules of good film making’ workshop

Finish script

Session 6

‘How to use a film editing app’ presentation (optional)

Start filming (controlled)

Session 7

Finish filming

Session 8

Watching finished projects

Positive feedback

Goodbye activities