

Brescia, 01 AGOSTO 2022

A tutti i docenti

I.C. Centro 2

**AVVISO RIVOLTO A PERSONALE INTERNO ED ESTERNO PER
L'INDIVIDUAZIONE DI PERSONALE "ESPERTO" – TUTOR E REFERENTE
VALUTAZIONE IN POSSESSO DI SPECIFICHE PROFESSIONALITÀ – PON FSE
COMPETENZE DI BASE - SOCIALITA'- APPRENDIMENTI-ACCOGLIENZA.**

Candidatura Progetto 10.1.1A – FSEPON-LO

CUP C84C22001350001

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Visto l'avviso pubblico prot. n. m_pi.AOOGABMI.REGISTRO UFFICIALE.U.0033956.18-05-2022 che fa riferimento Programma Operativo Complementare (POC) "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento", finalizzato ai percorsi per il potenziamento delle competenze di base in chiave innovativa a supporto dell'offerta formativa di cui all'**Obiettivo specifico 10.1 - Azione 10.1.1A** - Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base con particolare riferimento al I e II ciclo del Programma Operativo Complementare (POC) "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" per il periodo di programmazione 2014-2020.

Vista le delibere del Collegi Docenti e del Consiglio di Istituto di adesione ai progetti suddetti;

Vista la candidatura n. 1081612-33956 del 18/05/2022 - FSE SOCIALITA', APPRENDIMENTI, ACCOGLIENZA prot. n. 44875 del 01/06/2022 all'avvio delle azioni e l'inizio dell'ammissibilità della spesa e conclusione entro il 31/8/2023;

Considerato che per la realizzazione delle azioni previste dal progetto è necessario reperire figure professionali specifiche

DISPONE

Il presente avviso rivolto a tutti i docenti dell'Istituto e, in subordine, al personale esterno.

Si invitano i docenti interessati ad inviare all'indirizzo email BSIC88200T@ISTRUZIONE.IT l'allegato A entro le ore 10,00 del giorno 12 agosto 2022.

DESCRIZIONE DEI MODULI PREVISTI DAL PROGETTO

Tipo Modulo	Titolo Modulo	Durata	Destinatari	Sede Progetto	Periodo
Arte, scrittura creativa, teatro	SCRIVERE E RAPPRESENTARE	30 Ore	Min 15 max 25 Alunni	Scuola Primaria "Alighieri"	01/09/2022-12/09/2022
Arte, scrittura creativa, teatro	COMUNICARE CON LA PAROLA E IL GESTO	30 Ore	Min 15 max 25 Alunni	Scuola Primaria "Alighieri"	12/06/2023-16/06/2023
Arte, scrittura creativa, teatro	PAROLA E GESTO	30 Ore	Min 15 max 25 Alunni	Scuola Secondaria "Foscolo-Marconi"	03/10/2022-26/05/2023
Arte, scrittura creativa, teatro	LA PAROLA DIVENTA GESTO	30 Ore	Min 15 max 25 Alunni	Scuola Secondaria "Foscolo-Marconi"	03/10/2022 – 26/05/2023
Arte, scrittura creativa, teatro	PAROLE E MUSICA	30 Ore	Min 15 max 25 Alunni	Scuola Primaria "Alighieri"	01/09/2022 – 12/09/2022
Arte, scrittura creativa, teatro	PAROLE, MUSICA, DANZA	30 Ore	Min 15 max 25 Alunni	Scuola Primaria "Alighieri"	12/06/2023-16/06/2023

BREVE DESCRIZIONE DEI MODULI:

La proposta didattica intende ampliare e sostenere l'offerta formativa per gli anni scolastici 2021-2022 e 2022-2023, in particolare durante il periodo estivo, attraverso azioni specifiche finalizzate a ridurre il rischio di dispersione scolastica, promuovendo iniziative per l'aggregazione, la socialità e la vita di gruppo delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti e degli adulti, nel rispetto delle norme sulle misure di sicurezza Covid vigenti. Le attività proposte sono intese come una combinazione dinamica di conoscenze, abilità e atteggiamenti proposti al discente per lo sviluppo della persona e delle relazioni interpersonali, l'inclusione sociale, il potenziamento delle competenze per rafforzare il successo formativo.

I percorsi formativi sono volti a:

- Sostenere la motivazione/rimotivazione allo studio, anche all'esito dei rischi di abbandono determinati dalla pandemia;
- Promuovere la dimensione relazionale nei processi di insegnamento e apprendimento e il benessere dello studente;
- Favorire e migliorare i processi di apprendimento attraverso l'utilizzo di tecniche e strumenti anche non formali e di metodologie didattiche innovative.

RUOLO E COMPITI DELLE FIGURE PROFESSIONALI RICHIESTE

ESPERTO

Ruolo e compiti degli esperti:

- 1 Programmare il lavoro e le attività inerenti il modulo affidato, predisponendo e fornendo il materiale didattico necessario (comprendente anche le verifiche, la metodologia, gli strumenti e i materiali relativi al corso) in forma elettronica e cartacea;
- 2 Partecipare agli incontri in itinere che il Gruppo Operativo di Progetto riterrà necessari;
- 3 Partecipare ad incontri propedeutici alla realizzazione delle attività, alla predisposizione, somministrazione, tabulazione di materiale di esercitazione, alle valutazioni inter- medie e finali, ove previsti dalla singola azione;
- 4 Produrre documentazione finalizzata al monitoraggio e alla valutazione delle attività;
- 5 Relazionare circa le proprie attività: produrre una relazione finale sull'intervento svolto ed una scheda analitica delle competenze acquisite da ciascun allievo;
- 6 Inserire nel sistema di Monitoraggio e Gestione i dati di propria pertinenza;
- 7 Curare personalmente che ciascun atto formale di propria competenza riporti in intestazione il logo individuato da questa Istituzione scolastica per la realizzazione delle azioni inerenti il PON;

Il compenso spettante agli Esperti è di € 70,00 orarie omnicomprensive (lordo stato) per n. 30 ore previste.

TUTOR

Ruolo e compiti del tutor

Il tutor ha come compito essenziale quello di facilitare i processi di apprendimento degli allievi e collaborare con gli esperti nella conduzione delle attività dell'azione. In tutti i casi è indispensabile una specifica competenza relativa ai contenuti del modulo.

All'interno del suo tempo di attività, il tutor svolge compiti di coordinamento fra le diverse risorse umane che partecipano all'azione e compiti di collegamento generale con la didattica istituzionale. Partecipa con gli esperti alla valutazione/certificazione degli esiti formativi degli allievi. Il Tutor, in particolare:

- dispone, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento, che dovranno essere suddivisi in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire;
- verifica che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme degli esperti e la propria, l'orario d'inizio e fine della lezione;
- accerta l'avvenuta compilazione della scheda allievo, la stesura e la firma del patto formativo;
- segnala in tempo reale se il numero dei partecipanti scende di oltre un terzo del minimo o dello standard previsto;
- cura il monitoraggio fisico del corso, contattando le famiglie degli alunni in caso di assenza ingiustificata;

- mantiene il contatto con i Consigli di Classe/Team di classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sul curricolare;
- cura la documentazione on line con l'inserimento dei dati nel sistema di Gestione dei Piani e Monitoraggio dei Piani.

Il compenso spettante ai Tutor è di € 30,00 orarie omnicomprensive (lordo stato) per n. 30 ore previste.

COORDINATORE/REFERENTE PER LA VALUTAZIONE

Ruolo e compiti del coordinatore/referente per la valutazione

Il Coordinatore/Referente per la valutazione dovrà:

- coordinare le attività valutative inerenti tutto il piano della scuola;
- costituire un punto di collegamento con l'Autorità di Gestione e gli altri soggetti coinvolti nella valutazione del programma, in particolar modo con l'INVALSI;
- curare la tempestività, l'integrità e la completezza dell'immissione dei dati richiesti dal Sistema Informativo e il loro costante aggiornamento inserendo in piattaforma report, risultati e statistiche di sua competenza;
- sostenere esperti, tutor e personale amministrativo nelle interazioni con le diverse sezioni del Sistema Informativo;
- registrare in piattaforma le attività svolte e le ore effettuate;
- valutare la coerenza dei percorsi formativi con il PTOF.

-n. 1 coordinatore/referente per la valutazione per l'attuazione dei moduli predetti.

Il compenso spettante al coordinatore/referente per la valutazione è di € 17,50 orarie (lordo dipendente) come da tabella CCNL scuola corrispondenti ad € 23,22 orarie lordo stato (tale importo è da integrare con la quota INPS 1,61% da versare per i docenti non di ruolo).

CRITERI E MODALITA' DI SELEZIONE COMUNI A TUTTE LE FIGURE PROFESSIONALI:

Le figure di Esperto, Tutor e Coordinatore/Referente per la valutazione sono da reperire tra il personale docente di ruolo e non di ruolo, in servizio presso l'Istituto Comprensivo Centro2 di Brescia.

Nel caso in cui non sia possibile reperire le figure professionali all'interno dell'I.C. Centro2 di Brescia gli stessi criteri verranno utilizzati per il reclutamento di personale in servizio presso altre scuole e/o estranei all'amministrazione.

Per la selezione verranno seguiti i seguenti criteri:

- A.** Avere prodotto domanda di partecipazione entro i termini indicati dal presente bando di selezione;
- B.** Congruenza dei titoli culturali e professionali con le attività di progetto
- C.** Gli esperti per i corsi di lingua straniera, dovranno essere necessariamente madrelingua;
- D.** Adeguate competenze informatiche per la gestione on-line delle attività all'interno della piattaforma dei PON.

Tutte le domande, pervenute secondo le modalità ed i termini del bando, saranno oggetto di valutazione. L'attribuzione dell'incarico sarà effettuata a giudizio insindacabile del Dirigente Scolastico, mediante valutazione comparativa dei curricula, sulla base dei punteggi sotto indicati, al fine di elaborare la graduatoria dei candidati ammessi. L'incarico sarà conferito anche in presenza di una sola domanda purché la stessa sia rispondente alle esigenze progettuali e di attuazione ed ai requisiti di partecipazione indicati nel presente

bando .

Tipo di Modulo Formativo	Titolo	Figura professionale richiesta
Arte, scrittura creativa, teatro	SCRIVERE E RAPPRESENTARE	Docente di Scuola Primaria
Arte, scrittura creativa, teatro	COMUNICARE CON LA PAROLA E IL GESTO	Docente di Scuola Primaria
Arte, scrittura creativa, teatro	PAROLA E GESTO	Docente di Scuola Secondaria
Arte, scrittura creativa ,teatro	LA PAROLA DIVENTA GESTO	Docente di Scuola Secondaria
Arte, scrittura creativa ,teatro	PAROLE E MUSICA	Docente di Scuola Primaria
Arte, scrittura creativa ,teatro	PAROLE, MUSICA, DANZA	Docente di Scuola Primaria

Criteria e modalità di selezione ESPERTI

Per partecipare alla selezione, i candidati dovranno presentare pena esclusione una proposta scritta coerente con il modulo e i seguenti elementi che saranno oggetto di valutazione da parte del Dirigente Scolastico.

Titoli culturali e professionali	Punteggio max 20
Diploma*	5 punti
Laurea triennale*	7 punti
Laurea quadriennale, specialistica o magistrale*	10 punti
Corsi di perfezionamento o Master di 1° e 2° livello, attinenti l'area tematica di riferimento	Punti 5 per ogni corso (max 10 punti)
Esperienze	Punteggi max 20
Esperienze didattiche documentate relative al modulo	- Fino a 15 punti per esperienze simili in progetti PON FSE
Valutazione proposta	Punteggio Max 50
Chiarezza nella descrizione	0-5 punti
Attivazione di metodologie efficaci ed innovative	0-15 punti
Realizzazione di un eventuale prodotto finale	10 punti

Riproducibilità dell'esperienza	20 punti
---------------------------------	----------

Criteria e modalità di selezione TUTOR

Titoli culturali	Punteggio max 20
Diploma*	5 punti
Laurea triennale*	7 punti
Laurea quadriennale, specialistica o magistrale*	10 punti
Corsi di perfezionamento o Master di 1° e 2° livello, attinenti l'area tematica di riferimento	Punti 5 per ogni corso (max 10 punti)
Titoli professionali e Esperienze	Punteggio Max 80
Esperienze di tutoraggio in progetti	3 punti (max 12 punti)
Esperienze di docenza in progetti afferenti la tipologia dell'intervento	5 punti (max 20 punti)
Corsi di formazione o aggiornamento coerenti con le attività previste dal modulo	3 punti (max 12 punti)
Competenze informatiche comprovate (es: incarichi istituzionali, certificazioni ecc..)	4 punti (max 20 punti)

*punteggi non si sommano ma sono alternativi.

A parità di punteggio finale avrà precedenza il candidato più giovane d'età.

Criteria e modalità di selezione COORDINATORE/REFERENTE PER LA VALUTAZIONE

Titoli culturali	Punteggio max 20
Diploma*	5 punti
Laurea triennale*	7 punti
Laurea quadriennale, specialistica o magistrale*	10 punti
Corsi di perfezionamento o Master di 1° e 2° livello, attinenti l'area tematica di riferimento	Punti 5 per ogni corso (max 10 punti)
Titoli professionali e Esperienze	Punteggio Max 80
Competenze informatiche comprovate (es: incarichi istituzionali, certificazioni ecc..)	5 punti (max 20 punti)
Competenza nell'utilizzo di piattaforme INDIRE, INVALSI ecc.	5 punti (max 20 punti)
Esperienze di progettazione, coordinamento organizzativo, collaudo in progetti PON	10 punti (max 30 punti)

*i punteggi non si sommano ma sono alternativi.

A parità di punteggio finale avrà precedenza il candidato più giovane d'età.

Il presente avviso viene pubblicizzato mediante pubblicazione sul sito web all'albo dell'Istituto.
Allegato al presente bando:
- Allegato A – Candidatura figure richieste

LA DIRIGENTE SCOLASTICA REGGENTE
Maria Belponer

Allegato A – Candidatura figure richieste

Al Dirigente dell'I.C. CENTRO2 DI
Brescia (BS) Via G. Galilei, 46 25128
BRESCIA (BS)

Oggetto: Candidatura quale **ESPERTO/TUTOR/REFERENTE VALUTAZIONE INTERNO**
al Progetto PON FSE 10.1.1A – FES PON

“Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020.

Il sottoscritto _____ nato a _____

(____) il _____, residente a _____

(____), C.F: _____, docente in servizio nell’a.s. cor-

rente presso codesta istituzione scolastica, avendo presa integrale visione di tutte le norme e condizioni

stabilite dal Bando per la selezione di **ESPERTI-TUTOR-REFERENTE VALUTAZIONE INTERNI**

per l’attuazione del progetto **CHIEDE**

di partecipare alla selezione come _____ (ESPERTO – TUTOR - REFERENTE) al se-
guente modulo previsto dal PON in oggetto;

Tipo di Modulo Formativo	Titolo	Figura professionale richiesta
Arte, scrittura creativa, teatro	SCRIVERE E RAPPRESENTARE	Docente di Scuola Primaria
Arte, scrittura creativa, teatro	COMUNICARE CON LA PAROLA E IL GESTO	Docente di Scuola Primaria
Arte, scrittura creativa, teatro	PAROLA E GESTO	Docente di Scuola Secondaria
Arte, scrittura creativa ,teatro	LA PAROLA DIVENTA GESTO	Docente di Scuola Secondaria
Arte, scrittura creativa ,teatro	PAROLE E MUSICA	Docente di Scuola Primaria
Arte, scrittura creativa ,teatro	PAROLE, MUSICA, DANZA	Docente di Scuola Primaria

Dichiara di essere in possesso dei seguenti titoli documentabili:

Allega alla presente domanda: curriculum vitae in formato europeo, datato e sottoscritto;

Ai sensi del D.lgs. 196/2003 e del GDPR 679/2016 e ss.mm.ii. autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nella domanda, finalizzato unicamente alla gestione della procedura di valutazione comparativa.

LUOGO E DATA _____ FIRMA _

